

## แผนการจัดการเรียนรู้

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ชุมนุมวงโยธวาทิต	กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (สาระดนตรี)
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง วงโยธวาทิตเบื้องต้น	เวลา 6 ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีเบื้องต้น	เวลา 1 ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563	ครูผู้สอน นายสุวิทย์ โพธิ์ศรีดา

---

### 1. มาตรฐานการเรียนรู้

**มาตรฐาน ศ 2.1** เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจัยคุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

### 2. สาระสำคัญ

นักดนตรีถือเป็นบุคคลสำคัญที่สุดในวงโยธวาทิต ดังนั้นการคัดเลือกนักดนตรี ควรมีการศึกษาประวัติของนักดนตรีแต่ละคนอย่างละเอียด ทั้งการตรวจสอบคุณสมบัติและเรื่องอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับความเหมาะสมในการที่จะเป็นนักดนตรีที่ดี ครูผู้สอนจำเป็นต้องทราบข้อมูลต่าง ๆ ของนักเรียนเป็นอย่างดี ทั้งนี้เพื่อหาทางสนับสนุนให้นักเรียนได้รับความรู้อย่างถูกต้อง ตามความเหมาะสมของสภาพร่างกายและจิตใจ

### 3. ตัวชี้วัด

- ใช้เครื่องดนตรีบรรเลงจังหวะและทำนอง ป.5/4
- ร้องเพลงและเล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวง ม.2/4
- ประเมินพัฒนาการทักษะทางดนตรีของตนเองหลังจากการฝึกปฏิบัติ ม.2/6

### 4. จุดประสงค์การเรียนรู้

#### 4.1 ด้านความรู้

4.1.1 อธิบายลักษณะต่างๆในการเล่นเครื่องลมทองเหลืองและเครื่องกระทบได้ถูกต้อง

4.1.2 อธิบายทักษะในการหายใจและการจัดรูปปากสำหรับการเล่นเครื่องเป่าและสามารถฝึกปฏิบัติการใช้ลมได้ถูกต้อง

4.1.3 รู้จักทักษะในการจับไม้กลองและทิศทางการตี และสามารถฝึกปฏิบัติได้ถูกต้อง

## 4.2 ด้านทักษะกระบวนการ

4.2.1 มีทักษะในการทำงานกลุ่ม และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

## 4.3 ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

4.3.1 มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ด้านการมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มีความรับผิดชอบ และความขยันหมั่นเพียร

## 5. สาระการเรียนรู้

- ลักษณะท่าทางในการเล่นเครื่องลมทองเหลืองและเครื่องกระทบ
- การหายใจและการจัดรูปปาก
- การจับไม้กลองและการตีกลองพื้นฐาน

## 6. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

## 7. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (การเรียนรู้แบบเผชิญหน้า F2F)

(แบบกลุ่มร่วมมือ/แบบบรรยาย/สาธิต)

### 7.1 ชี้นำเข้าสู่บทเรียน

ครูให้นักเรียนนั่งตามกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน ตามที่ได้แบ่งเอาไว้ โดยให้หมุนเวียนการเป็นประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่ม

7.1.1 ครูให้นักเรียนชมวิดีโอการแสดงการร้องเพลงประกอบดนตรี โด เร มี ของช่องเวิร์คพอยท์จากยูทูบ

7.1.2 ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้

7.1.3 ครูให้นักเรียนปรบมือร้องโน้ตตามวิดีโอที่ 1.3.15 10 Level of Percussion skills. Test your rhythmic notation sight reading: RESTS ในเว็บไซต์ แล้วคัดเลือกนักดนตรีกลุ่มเครื่องกระทบ โดยพิจารณาสังเกตจากความแม่นยำของจังหวะ สรีระร่างกาย และความเหมาะสม จำนวน 15 คน ประกอบไปด้วย กลองใหญ่ 5 คน กลองสแนร์ 4 คน กลองเทมเนอร์ 2 คน ฉาบ 4 คน

และให้แบ่งกลุ่มออกเป็น 3 กลุ่ม คือ 1) กลุ่มกลองใหญ่ 5 คน 2) กลุ่มกลองสแนร์และเทนเนอร์ 6 คน และ 3) กลุ่มฉาบ 4 คน โดยให้แต่ละกลุ่มเลือกประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่ม

7.1.4 ครูคัดเลือกนักดนตรีประเภทเครื่องลมทองเหลือง โดยพิจารณาจากรูปปาก สรีระร่างกายและความเหมาะสม จำนวน 20 คน ประกอบไปด้วย ทรัมเป็ต 7 คน เมลโลโฟน 5 คน บาริโทน 6 คน และทูบา 2 คน และให้แบ่งกลุ่มออกเป็น 4 กลุ่ม คือ 1) กลุ่มทรัมเป็ต 7 คน 2) กลุ่มเมลโลโฟน 5 คน 3) กลุ่มบาริโทนและทูบาแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มละ 4 คน โดยให้แต่ละกลุ่มเลือกประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่ม

## 7.2 ชั้นกิจกรรมการเรียนการสอน

7.2.1 ครูให้นักเรียนทุกกลุ่มเข้าศึกษา หัวข้อที่ 3.1 เรื่อง ลักษณะต่างๆในการเล่นเครื่องลมทองเหลืองและเครื่องกระทบ ในบทที่ 3 บนเว็บไซต์

7.2.2 ครูให้นักเรียนทำใบงานในแบบฝึกที่ 3.1 เรื่อง ลักษณะต่างๆในการเล่นเครื่องลมทองเหลืองและเครื่องกระทบ

7.2.3 ครูให้นักเรียนกลุ่มเครื่องลมทองเหลืองดูวิดีโอในเว็บไซต์ แบบฝึกที่ 3.2.1-3.2.3 จำนวน 3 แบบฝึก พร้อมเน้นย้ำว่าเป็นเรื่องสำคัญมากในการฝึกเล่นเครื่องเป่า นักเรียนต้องฝึกปฏิบัติบ่อย ๆ ในช่วงเวลาว่าง หรือช่วงเวลาที่อยู่ที่บ้าน อันจะเป็นพื้นฐานที่ดีในการเรียนขั้นสูงขึ้นไป

7.2.4 ครูให้นักเรียนกลุ่มเครื่องลมทองเหลืองดูวิดีโอที่ 3.3 เรื่อง การจัดรูปปากและการเป่าออกเสียง

7.2.5 ครูให้นักเรียนกลุ่มเครื่องลมทองเหลืองทำแบบฝึกที่ 3.2 เรื่อง การหายใจและการจัดรูปปากสำหรับการเล่นเครื่องเป่า

7.2.6 ครูให้นักเรียนกลุ่มเครื่องกระทบดูวิดีโอที่ 3.4.1 การจับไม้กลองแบบ Matched Grip และ 3.4.2 การจับไม้กลองแบบ Tradional Grip จากเว็บไซต์

7.2.7 ครูให้นักเรียนกลุ่มเครื่องกระทบทำแบบฝึกที่ 3.4 เรื่อง เรื่อง การจับไม้กลองและทิศทางการตี

ในขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ครูสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนและ ทำการจดบันทึกลงคะแนน โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ และแบบสังเกตพฤติกรรม การเรียนรายบุคคล (การประเมินคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์)

### 7.3 ชั้นอภิปรายและสรุปผล

#### 7.3.1 นักเรียน และครูร่วมกันสรุปถึง

- ลักษณะต่างๆในการเล่นเครื่องลมทองเหลืองและเครื่องกระทบ
- การหายใจและการจัดรูปปาก
- การจับไม้กลองและทิศทางการตี

7.3.2 ครูอธิบายโดยเน้นย้ำกับนักเรียนทุกคนและทุกกลุ่ม ให้ฝึกปฏิบัติทบทวน อยู่เสมอ ในช่วงเวลาที่อยู่ที่บ้านหรือในเวลาว่าง สามารถเข้าไปทบทวนเนื้อหาในเว็บไซต์ ที่มีทั้งวิดีโอ การสอน แบบฝึก โน้ตเพลง และคำอธิบาย เนื่องจากทักษะการฝึกปฏิบัติที่จะให้เกิดความชำนาญ ต้องฝึกปฏิบัติซ้ำ ๆ บ่อย ๆ พร้อมทั้งให้การบ้าน ให้นักเรียนกลุ่มเครื่องเป่านำเมาส์พิกกลับบ้าน และ เข้าศึกษาเนื้อหาในบทที่ 4 บนเว็บไซต์ และเป่าเมาส์พิกตามแบบฝึกที่ 4.2-4.4 และการเป่ากับซาวด์ 4.2.1 โดยอัดคลิปวิดีโอรายบุคคลส่งในกลุ่มไลน์ และให้คะแนนเป็นรายกลุ่มและเน้นย้ำให้ประธาน กลุ่มและเลขานุการกลุ่มช่วยกำกับดูแลสมาชิกภายในกลุ่ม และให้นักเรียนกลุ่มเครื่องกระทบนำ ไม้กลองและแป้นซ้อมกลองกลับบ้าน และฝึกปฏิบัติตามแบบฝึกที่ 3.4.1 การจับไม้กลองแบบ Matched Grip และ 4.7 การตีกลองพื้นฐาน, 4.7.1-4.7.3 (เนื้อหาในบทที่ 4 บนเว็บไซต์) และ อัดคลิปวิดีโอรายบุคคลส่งในกลุ่มไลน์ โดยให้คะแนนเป็นรายกลุ่มและเน้นย้ำให้ประธานกลุ่มและ เลขานุการกลุ่มช่วยกำกับดูแลสมาชิกภายในกลุ่ม และกลุ่มที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 2 3 จะได้รับรางวัล (โดยที่ครูยังไม่ได้ออก รางวัลคือปิกสำหรับตีตลกิตาร์คนละ 2 อัน)

#### 7.4 ชั้นประเมินผล

7.4.1 ครูประเมินผลการทำงานของนักเรียนรายบุคคลและรายกลุ่ม

7.4.2 ครูประเมินผลการฝึกปฏิบัติของนักเรียนรายบุคคลและรายกลุ่ม

### 8. สื่อ อุปกรณ์การเรียนรู้และแหล่งการเรียนรู้

#### 8.1 สื่อ อุปกรณ์การเรียนรู้

- คอมพิวเตอร์, โทรศัพท์มือถือ
- โทรทัศน์, โปรเจคเตอร์,
- เครื่องเสียง, ไมโครโฟน
- ใบงาน, ใบงานออนไลน์
- คีย์บอร์ด, เปียโนไฟฟ้า
- เครื่องให้จังหวะ Metronome

## 8.2 แหล่งการเรียนรู้

- ห้องเรียน, ห้องปฏิบัติการดนตรี, ห้องโสต
- [WWW.SUWITTEACHER.COM](http://WWW.SUWITTEACHER.COM)
- YouTube, Line, Facebook

## 9. การวัดผลและประเมินผล

จุดประสงค์ข้อที่	สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์
1. อธิบายลักษณะ ต่างๆในการเล่นเครื่อง ลมทองเหลืองและเครื่อง กระทบได้ถูกต้อง	ความรู้ ความเข้าใจ	ตรวจแบบฝึกที่ 3.1 เรื่อง ลักษณะ ต่างๆในการเล่น เครื่องลม ทองเหลือง และเครื่องกระทบ	แบบฝึกที่ 3.1 เรื่อง ลักษณะ ต่างๆในการเล่น เครื่องลม ทองเหลือง และเครื่องกระทบ	- ตอบคำถาม ผ่านเกณฑ์ อย่างน้อย 80%
2. อธิบายทักษะในการ หายใจและการจัดรูปปาก สำหรับการเล่นเครื่องเป่า และสามารถฝึกปฏิบัติ การใช้ลมได้ถูกต้อง	ความรู้ ความเข้าใจ	ตรวจแบบฝึกที่ 3.2 เรื่อง การหายใจ และการจัดรูปปาก สำหรับการเล่น เครื่องเป่า	แบบฝึกที่ 3.2 เรื่อง การหายใจ และการจัดรูปปาก สำหรับการเล่น เครื่องเป่า	- ตอบคำถาม ผ่านเกณฑ์ อย่างน้อย 80%
3. รู้จักทักษะในการจับ ไม้กลองและทิศทางการตี และสามารถฝึกปฏิบัติได้ ถูกต้อง	ความรู้ ความเข้าใจ	ตรวจแบบฝึกที่ 3.4 เรื่อง การจับ ไม้กลองและ ทิศทางการตี	แบบฝึกที่ 3.4 เรื่อง การจับ ไม้กลองและ ทิศทางการตี	- ตอบคำถาม ผ่านเกณฑ์ อย่างน้อย 80%
4. มีทักษะในการทำงาน กลุ่ม และสามารถทำงาน ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมี ความสุข	ทักษะ กระบวนการ	- สังเกตพฤติกรรม ในขณะที่ปฏิบัติ กิจกรรมร่วมกัน และจากการ ดำเนินงานต่าง ๆ ของกลุ่ม	- แบบประเมิน พฤติกรรม จัดการเรียนรู้ แบบกลุ่มร่วมมือ	- ได้คะแนน 12 คะแนนขึ้น ไป (ถือว่าผ่าน เกณฑ์ 80%)

จุดประสงค์ข้อที่	สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์
5. มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ด้านการมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มีความรับผิดชอบ และความขยันหมั่นเพียร	เจตคติ	- สังเกตพฤติกรรม ในขณะที่ปฏิบัติ กิจกรรมร่วมกัน และจากการทำงาน รายบุคคล	- แบบสังเกต พฤติกรรมการเรียนรู้ รายบุคคล (การ ประเมินคุณธรรม จริยธรรม และ คุณลักษณะอันพึง ประสงค์)	- ได้คะแนน ระดับ ดี ขึ้นไป
เกณฑ์การประเมิน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80				

#### 10. กิจกรรมเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายสุวิทย์ โพธิ์ศรีตา)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

...../...../.....

ภาคผนวก

ความคิดเห็นของผู้บริหาร/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นายอาทร เกหาสัย)

ผู้อำนวยการสถานศึกษา

โรงเรียนเทศบาล 1 หนองไส

**บันทึกหลังสอน**

ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายสุวิทย์ โพธิ์ศรีตา)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ



กลุ่ม ที่	ชื่อ-สกุล	การแบ่ง หน้าที่ รับผิดชอบ			การ นำเสนอ งานกลุ่ม			การแสดง ความ คิดเห็น และรับ ฟัง ความ คิดเห็น ผู้อื่น			บรรยากาศ ในการ ทำงาน กลุ่ม			การตอบ คำถาม			คะแนน รวม  (15)	ผล การ ประเมิน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1		
5																		
5																		
6																		
6																		
6																		
6																		
6																		
7																		
7																		
7																		
7																		
7																		

เกณฑ์การผ่าน : นักเรียนต้องได้คะแนนรวมของทุกรายการอย่างน้อย 12 คะแนน ( ร้อยละ 80 )

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นายสุวิทย์ โพธิ์ศรีตา)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ. ....

**รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน**  
**แบบประเมินพฤติกรรมการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ**

ประเด็นประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	3	2	1
การแบ่งหน้าที่ รับผิดชอบ	แบ่งหน้าที่ความ รับผิดชอบชัดเจนทุกคน	แบ่งหน้าที่ความ รับผิดชอบชัดเจนเป็น ส่วนใหญ่	แบ่งหน้าที่ความ รับผิดชอบไม่ชัดเจน
การนำเสนองาน กลุ่ม	นำเสนอได้ถูกต้อง ชัดเจนทั้งหมด	นำเสนอได้ถูกต้อง ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	นำเสนอได้ถูกต้อง ชัดเจนน้อย
การแสดงความคิด เห็นและรับฟัง ความคิดเห็นผู้อื่น	แสดงความคิดเห็นตาม หลักวิชาการ และ ยอมรับฟังความคิดเห็น ผู้อื่น	แสดงความคิดเห็นตาม หลักวิชาการ และ ยอมรับฟังความคิดเห็น ผู้อื่นพอสมควร	แสดงความคิดเห็น และยอมรับฟังความ คิดเห็นผู้อื่นบ้าง
บรรยากาศในการ ทำงานกลุ่ม	สนใจ ให้ความร่วมมือ เป็นอย่างดีทุกคน	สนใจ ให้ความร่วมมือ เป็นส่วนใหญ่	สนใจ ให้ความร่วมมือ น้อย
การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ถูกต้อง ชัดเจนทั้งหมด	ตอบคำถามได้ถูกต้อง ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ตอบคำถามคลุมเครือ ไม่ชัดเจน

ระดับคุณภาพ 3 = มาก      2 = ปานกลาง      1 = ปรับปรุง

คะแนน 13 - 15 = เฉลี่ยร้อยละ 80 ขึ้นไป      หมายถึง ระดับมาก

คะแนน 10 - 12 = เฉลี่ยร้อยละ 66 - 79      หมายถึง ระดับปานกลาง

คะแนนต่ำกว่า 10 = เฉลี่ยต่ำกว่าร้อยละ 65      หมายถึง ระดับควรปรับปรุง



ที่	ชื่อ - สกุล	มีวินัย			ใฝ่เรียนรู้			ความ รับผิดชอบ			ความขยัน หมั่นเพียร			คะแนน รวม (12)	ผล การ ประเมิน
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															
24															
25															
26															
27															
28															
29															
30															
31															
32															
33															
34															
35															

เกณฑ์การผ่าน : นักเรียนต้องได้คะแนนรวมของทุกรายการอย่างน้อย 9.6 คะแนน ( ร้อยละ 80 )

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นายสุวิทย์ โปธิ์ศรีตา)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ. ....

**รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน**  
**แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้รายบุคคล**  
**(การประเมินคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์)**

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	3	2	1
1. มีวินัย	ปฏิบัติตามระเบียบและกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ได้ด้วยตนเอง ไม่ต้องมีการควบคุมใด ๆ	ปฏิบัติตามระเบียบและกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ได้ด้วยตนเอง แต่มีการควบคุมบ้างเล็กน้อย	ไม่ค่อยปฏิบัติตามระเบียบและกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ขาดการควบคุมตรวจตราไม่ได้เลย
2. ใฝ่เรียนรู้	มีความตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ อย่างสม่ำเสมอ	มีความตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ พอสมควร	ไม่ค่อยตั้งใจในการเรียน และขาดการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ เป็นประจำ
3. ความรับผิดชอบ	ปฏิบัติงานได้ครบถ้วน ถูกต้องเชื่อถือได้ รวมถึงเข้าเรียนและร่วมกิจกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ปฏิบัติงานได้ครบถ้วน ถูกต้องเชื่อถือได้บ้าง รวมถึงเข้าเรียนและร่วมกิจกรรมต่าง ๆ พอสมควร	ปฏิบัติงานไม่ครบ มีผิดพลาดหลายแห่ง ขาดการควบคุมตรวจตราไม่ได้เลย
4. ความขยันหมั่นเพียร	กระตือรือร้นร่วมกิจกรรมต่าง ๆ เป็นอย่างดี มีความอยากรู้อยากเห็นเป็นพิเศษ มีทักษะการเรียนรู้ดีมาก	กระตือรือร้นร่วมกิจกรรมต่าง ๆ บ้าง มีความอยากรู้อยากเห็นพอสมควร มีทักษะการเรียนรู้ดี	เฉื่อยชา ขาดความสนใจ ไม่แสดงความอยากรู้อยากเห็น ขาดทักษะการเรียนรู้

**เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ**

ช่วงคะแนน ระดับคุณภาพ

10-12 ดีมาก

8-10 พอใช้

ต่ำกว่า 8 ควรปรับปรุง

**ผลการประเมิน :** ผ่านการประเมินทุกรายการได้ 9.6 คะแนนขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 80 ขึ้นไป